



鹿児島市吉野町 10710-68 Tel 099-227-1940 (鹿児島市教育委員会文化財課) 見学自由
※写真は災害復旧前の様子

高炉・反射炉・薩摩切子製造の燃料が誕生

集成館事業のひとつ・反射炉を稼働させて鉄を溶かすためには、燃料の木炭(白炭)が必要だった。島津斉彬は紀州熊野に藩士を派遣して炭焼きの技術を学ばせ、木炭の材料となるシイヤカシが豊富な寺山に巨大な炭窯を作った。凝灰岩を積み上げた全体の高さは

約3m、直径約5~6mと当時の炭窯としては国内最大級で、1500度の高熱にも耐えられたという。現在残る1基の炭窯跡を訪ね、レトロなアーチ形の窯口門やカーブを描く石積みから、幕末のエネルギーをリアルに感じ取ってみて。

寺山炭窯跡

最高1500度! 反射炉の熱源は炭だった

吉野エリア

てらやますみがまあと



景色ごと
いただきます!

(左) スパイシーファクトリーハンバーガー 1300円。
(下) ダイナミックな景色も人気の理由。

ランチはココで

Factory ファクトリー

目の前に錦江湾と桜島が広がるオーシャンビューカフェ。地元産の肉や野菜を使い、ソースやパティまで手作りするハンバーガーが人気。1点ずつ個性のある照明や家具にも注目を。

鹿児島市吉野町 9679-10 Tel 099-295-0609
◎ 11:00 ~ 19:00 不定休



鹿児島市下田町 1263 先 Tel 099-227-1940
(鹿児島市教育委員会文化財課) 見学自由

苔むす岩が織り成す絶景水路

集成館事業を推進した島津斉彬。高炉や鑛開台(大砲の砲身に弾を通す穴を開ける装置)の稼働には多大な水力が必要だったため、嘉永5年(1852)に関吉の疎水溝を整備。江戸時代初期に農業用水用として生まれたものを改修・整備し、稲荷川・

関吉から仙巖園まで約7kmの水路を完成させた。高低差わずか8mのところ、当時の土木技術を結集し、18か所のトンネルも手掘りしたという。通路に沿って歩き、自然美と職人の技術が調和した絶景を眺めよう!

季節感あふれる コース料理

Véli・Voli matsuda

ベリ・ボリ マツダ

シェフ夫妻のもてなしが心地よいフレンチレストラン。昼・夜ともに内容おまかせのコースを数段階用意し、地元産食材や季節の食材をたっぷり盛り込む料理を提供。ソムリエ厳選のワインも。
鹿児島市吉野町 3263-6 Tel 099-244-7887
(前日までの完全予約制) ◎ 11:30 ~ 14:30、18:30 ~ 22:00 日曜、祝日休

(右) 吉野町の高台、緑に囲まれた店舗。
(下) ランチコース 3800円からメインの一例。



trip /
レトロなプチトリップ
美味しい! と
世界遺産巡り
明治日本の
産業革命遺産

下田エリア

集成館を支えたパワフル水力!

関吉の疎水溝

せしんすいこう