

鹿 児 島 県 公 報

令和 5 年 3 月 28 日 (火) 第 399 号 の 3



鹿 児 島 県

発 行 鹿 児 島 県
〒890-8577 鹿 児 島 市 鴨 池 新 町 10 番 1 号
編 集 総 務 部 学 事 法 制 課
定 例 発 行 日 (毎 週 火 , 金)

目 次

(※については例規集掲載事項)

ページ

規 則

- 鹿 児 島 県 立 短 期 大 学 学 則 の 一 部 を 改 正 す る 規 則 (※) (学 事 法 制 課 取 扱 い) 1
- か ご し ま 県 民 交 流 セ ン タ ー の 設 置 及 び 管 理 に 関 す る 条 例 施 行 規 則 の 一 部 を 改 正 す る 規 則 (※) (青 少 年 男 女 共 同 参 画 課 取 扱 い) 3

規 則

鹿 児 島 県 立 短 期 大 学 学 則 の 一 部 を 改 正 す る 規 則 を こ こ に 公 布 す る。

令 和 5 年 3 月 28 日

鹿 児 島 県 知 事 塩 田 康 一

鹿 児 島 県 規 則 第 11 号

鹿 児 島 県 立 短 期 大 学 学 則 の 一 部 を 改 正 す る 規 則

鹿 児 島 県 立 短 期 大 学 学 則 (平 成 6 年 鹿 児 島 県 規 則 第 66 号) の 一 部 を 次 の よ う に 改 正 す る。

別 表 第 1 の 1 (2) の 表 中

| | | | | | |
|---|------------------|---|-----|----|---|
| 「 | スタディスキルズ | 2 | | | |
| | コミュニケーション概論 | 2 | | | |
| | 英語学概論 | 2 | | を | |
| | 英文学概論 | 2 | | | |
| | 比較文化 | | 2 | | 」 |
| 「 | English Skills A | 2 | | | |
| | English Skills B | 2 | | に, | |
| | English Skills C | 2 | | | 」 |
| 「 | 英語コミュニケーション演習Ⅰ | 1 | | | |
| | 英語コミュニケーション演習Ⅱ | 1 | | | |
| | 英語コミュニケーション演習Ⅲ | 1 | | を | |
| | 通訳入門Ⅰ | | 1 | | |
| | 通訳入門Ⅱ | | 1 | | |
| | (英語学科目) | | | | 」 |
| 「 | 英語コミュニケーション演習Ⅰ | | 1 | | |
| | 英語コミュニケーション演習Ⅱ | | 1 | | |
| | コミュニケーション概論 | | 2 | に, | |
| | (英語学科目) | | | | |
| | 英語学概論 | | 2 | | 」 |
| 「 | 講読演習Ⅰ | | ◆ 1 | | |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------|--------|------------------------|----|
| 基礎演習 I 英語学演習 (英米文学科目) 英文学史 米文学史 | 2 2 | □ 1 ☆ 1 | を |
| 「 Second Language Acquisition (英米文学科目) 英文学概論 英文学史 米文学史 | | 2 2 2 2 | に、 |
| 「 講読演習 II 基礎演習 II 英米文学演習 (比較文化科目) | | ◆ 1 □ 1 ☆ 1 | を |
| 「 (比較文化科目) 比較文化 | | 2 | に、 |
| 「 ヨーロッパ事情 講読演習 III 基礎演習 III 比較文化演習 | | 2 ◆ 1 □ 1 ☆ 1 | を |
| 「 ヨーロッパ事情 | | 2 | に、 |
| 「 (卒業研究) | | | を |
| 「 (演習科目) 演習 I 演習 II | 2 2 | | に、 |

「1 教養科目について

- (1) 人文，社会，自然及び総合の 4 分野のうち，2 分野以上から計 4 科目 8 単位以上を修得すること。
- (2) 総合の★印科目の修得単位数は，2 科目を合計して 4 単位を上限とする。
- (3) 外国語科目の△印科目中 2 科目を選択必修すること。ただし，当該科目は，同一外国語に係るものに限る。

2 専門科目について

- (1) 専攻専門科目の◆印科目中 1 科目を選択必修すること。
- (2) 専攻専門科目の□印科目中 1 科目以上を選択必修すること。
- (3) 専攻専門科目の☆印科目中 1 科目を選択必修すること。

「教養科目について

- (1) 人文，社会，自然及び総合の 4 分野のうち，2 分野以上から計 4 科目 8 単位以上を修得すること。

- (2) 総合の★印科目の修得単位数は、2科目を合計して4 に改め、別表第1の2(2)の表中単位を上限とする。
- (3) 外国語科目の△印科目中2科目を選択必修すること。
ただし、当該科目は、同一外国語に係るものに限る。」

| | | |
|----------------|--------|------------|
| 生物の科学 | 2 | を に改める。 |
| 生物の科学 化学の世界 | 2 2 | |

附 則

- この規則は、令和5年4月1日から施行する。
- この規則の施行の日前から引き続き在学している者に係る授業科目並びにその単位数及び履修方法については、改正後の鹿児島県立短期大学学則別表第1の規定にかかわらず、なお従前の例による。

.....

かごしま県民交流センターの設置及び管理に関する条例施行規則の一部を改正する規則をここに公布する。

令和5年3月28日

鹿児島県知事 塩田康一

鹿児島県規則第12号

かごしま県民交流センターの設置及び管理に関する条例施行規則の一部を改正する規則
かごしま県民交流センターの設置及び管理に関する条例施行規則（平成15年鹿児島県規則第51号）の一部を次のように改正する。
別表中表の部分を次のように改める。

| 種 別 | 品 名 | 単 位 | 使用料 | 備 考 |
|-----|------------|-----|------------|-----|
| | 能舞台 | 1 式 | 円 6,640 | |
| | 所作台 | 1 式 | 5,810 | |
| | 仮設鳥屋囲（揚幕付） | 1 台 | 210 | |
| | 松羽目 | 1 台 | 960 | |
| | 竹羽目 | 1 台 | 1,390 | |
| | 平台 | 1 枚 | 160 | |
| | 開き足 | 1 式 | 160 | |
| | 箱足 | 1 式 | 160 | |

| | | | |
|-----------|-----|-------|--|
| 木台 | 1 式 | 160 | |
| け込み | 1 式 | 160 | |
| 演台 | 1 台 | 520 | |
| 司会者台 | 1 台 | 350 | |
| 金びょうぶ | 1 双 | 1,180 | |
| 鳥の子びょうぶ | 1 双 | 1,180 | |
| 木支木 | 1 台 | 20 | |
| 金支木 | 1 台 | 20 | |
| 人形立 | 1 台 | 20 | |
| 移動式姿見 | 1 台 | 50 | |
| ひ毛せん | 1 枚 | 180 | |
| 座布団 | 1 枚 | 80 | |
| プログラムスタンド | 1 台 | 50 | |
| バレエ用シート | 1 枚 | 100 | |
| 上敷 | 1 枚 | 160 | |
| 地がすり | 1 枚 | 870 | |
| | | | |

| | | | | |
|--------|--------------|-----|-----|--|
| 舞台大小道具 | 紗幕 | 1 張 | 870 | |
| | 振落しパイプ | 1 台 | 730 | |
| | 雪籠 | 1 台 | 50 | |
| | 式次第兼用黒板 | 1 台 | 50 | |
| | ドライアイスマシン | 1 台 | 870 | |
| | スモークジェットファン | 1 台 | 870 | |
| | 客席内移動卓台 | 1 台 | 100 | |
| | 指揮者台 | 1 台 | 290 | |
| | 指揮者用譜面台 | 1 台 | 100 | |
| | 演奏者用譜面台 | 1 台 | 50 | |
| | 譜面灯 | 1 台 | 20 | |
| | 演奏者用椅子 | 1 脚 | 50 | |
| | コントラバス演奏者用椅子 | 1 脚 | 50 | |
| | 一畳台 | 1 台 | 100 | |
| | 一畳台掛け | 1 台 | 100 | |
| 角台 | 1 台 | 50 | | |
| 四本柱 | 1 台 | 50 | | |

| | | | | |
|-----|---------------------|-----|--------|------------|
| | 太鼓焙じ台 ^{ほう} | 1 台 | 50 | |
| | 電熱器 | 1 台 | 20 | |
| | 見台 | 1 台 | 50 | |
| | 拍子盤 | 1 台 | 50 | |
| | 面台 | 1 台 | 100 | |
| | 葛桶 ^{かづらおけ} | 1 台 | 310 | |
| | 床几 ^ぎ | 1 台 | 50 | |
| | 頭晒台 ^{さらし} | 1 台 | 50 | |
| | 髪晒台 ^{さらし} | 1 台 | 50 | |
| | 衣桁掛け ^{しろう} | 1 台 | 310 | |
| | 紅段・無紅段 | 1 式 | 100 | |
| | めくり台 | 1 台 | 100 | |
| 楽 器 | グランドピアノ (A) | 1 台 | 10,820 | 調律費は、含まない。 |
| | グランドピアノ (B) | 1 台 | 3,540 | 調律費は、含まない。 |
| | アップライトピアノ | 1 台 | 540 | 調律費は、含まない。 |
| | マリンバ | 1 台 | 1,180 | |
| | ドラムセット | 1 式 | 310 | |

| | | | | | |
|----------------|-----------|----------------------|----|-------|--|
| | | ギターアンプ | 1台 | 100 | |
| | | ベースアンプ | 1台 | 100 | |
| | | キーボードシンセサイザー | 1台 | 100 | |
| | | ミキサー | 1式 | 160 | |
| 舞台 照明 器具 | 県民 ホール | ボーダーライト | 1列 | 870 | |
| | | サスペンションライト | 1列 | 1,530 | |
| | | アッパーホリゾンライト | 1組 | 870 | |
| | | プロセニウムライト | 1列 | 1,530 | |
| | | トーマンタルタワーライト | 1組 | 870 | |
| | | ローアホリゾンライト | 1組 | 730 | |
| | | フットライト | 1式 | 750 | |
| | | 花道フットライト | 1式 | 350 | |
| | | フロントサイドスポットライト | 1組 | 870 | |
| | | フロントサイドスポットライト（能舞台用） | 1式 | 350 | |
| | | シーリングスポットライト | 1式 | 1,760 | |
| | | シーリングスポットライト（能舞台用） | 1式 | 350 | |

| | | | | | |
|---------|------------|-------------------|-------|-------|--|
| | | センターピンスポットライト | 1台 | 1,180 | |
| | | メタルハイライドピンスポットライト | 1台 | 430 | |
| | | サイドタワーライト | 1組 | 870 | |
| | 大ホール | 照明フライダクト | 1列 | 1,530 | |
| | | ローアーホリゾンライト | 1式 | 490 | |
| | 中ホール | サスペンションライト | 1列 | 1,530 | |
| | | フロントサイドスポットライト | 1組 | 870 | |
| | | センターピンスポットライト | 1台 | 640 | |
| | 音響関係器具 | 吊りマイク装置 | 1式 | 1,750 | |
| カセットデッキ | | 1台 | 870 | | |
| MDレコーダー | | 1台 | 870 | | |
| CDプレーヤー | | 1台 | 870 | | |
| 映像関係器具 | 16ミリ映写機 | 1式 | 3,570 | | |
| | オーバーヘッドカメラ | 1式 | 1,530 | | |
| | 液晶プロジェクター | 1台 | 2,100 | | |
| | スクリーン | 1張 | 1,530 | | |
| | VTR | 1式 | 2,120 | | |

| | | | | |
|--------|----------|-----|-------|--|
| | DVDプレーヤー | 1 式 | 2,120 | |
| 通信関係器具 | モバイルルータ | 1 式 | 360 | |
| 陶 芸 窯 | 素焼き | 1 式 | 970 | |
| | 本焼き | 1 式 | 1,400 | |

附 則

- 1 この規則は、令和5年4月1日から施行する。
- 2 改正後のかごしま県民交流センターの設置及び管理に関する条例施行規則別表の規定は、この規則の施行の日以後の使用許可に係る使用料について適用し、同日前の使用許可に係る使用料については、なお従前の例による。